

Gestatten: BRUNO BOTZ...



Schwierigkeitsgrad

- Hoch

Benötigte Materialien

- Aufbau-ton, geeignet für Brennbereich 1020-1060°C
- BOTZ Flüssigglasur 9470 Bärenfell
- BOTZ Flüssigglasur 9104 Cognac
- BOTZ Flüssigglasur 9489 Schwarz matt
- BOTZ Unidekor 4004 Schwarz

- Pinsel
- Ausstechwerkzeug
- Gipsform
- Klebstoff

Vorgehen

1. Der Bauch entsteht aus zwei Halbkugeln, z. B. aus der Gipsform. Die beiden Halbkugeln werden zu einer Kugel zusammengefügt und an den passenden Stellen Öffnungen zum Ansatz der Extremitäten mit dem Ausstechwerkzeug vorbereitet.
2. Für den Kopf zwei Tonplatten ausrollen. Die Tonplatte für das Gesicht mit Nase ausbuchen. Den Hinterkopf in die Gipsform legen. Anschließend wiederum Vorder- und Hinterseite anschlickern und ein Loch für den Hals mit Lochausstecher vorsehen.
3. Beine und Arme werden jeweils aus Röhrenformen hergestellt. Beinröhren an den Füßen verdicken. Armröhren dünner als Beinröhren. An den Ansatzstellen der Extremitäten am Körper mit Lochausstecher wieder Löcher freimachen.
4. Ohren aus jeweils aus halbmond-förmigen Halbkreisen formen und mit dem Ausstecher aushöhlen. An der Kopfform entsprechend große Ansatzstellen für die Ohren auskerben. Dann Ohren direkt anschlickern.
5. Vertiefungen für die Augen am Vorderkopf ausbilden. Augäpfel formen.



1: Brunos Bauch entsteht aus zwei Halbkugeln



2: Halbkugeln zusammenfügen



3: Zwei Tonplatten für den Kopf ausrollen



4: Das Gesicht entsteht – mit dicker „Beule“ als Nase

6. Nasenspitze formen und schmale Furche für Mund- und Nasenpartie ziehen.
7. Spätestens jetzt alle Teile von Bruno (außer Augen) mit ausreichend Schlicker gut zusammenfügen und trocknen lassen.
8. Schrühbrand durchführen bei 950°C.
9. Bruno rundherum mit BOTZ 9470 Bärenfell (ggf. etwas verdünnen) glasieren (2-3 Schichten). Jede Schicht gut durchtrocknen lassen.
10. Die Augen separat mit BOTZ Unidekor 4004 schwarz für die Pupille und einer Schicht BOTZ 9104 Cognac für den Rand glasieren.
11. Nasenspitze und Mundpartie fein mit BOTZ 9489 Schwarz matt nachziehen.
12. Glasurbrand für Bär und Augen durchführen bei 1050°C. Nach dem Abkühlen die Augen mit Klebstoff (Keramikkleber/Alleskleber) in den Augenhöhlen befestigen.



5: Hinterkopf in der Gipsform schaffen



6: Kopf zusammenfügen und Loch für Hals ausstechen



7: Beine und Arme aus Röhrenformen



8: Ohransatz ausstechen/anschlickern



9: Augen(-höhlen) formen



10: Teile zusammenfügen und glasieren